

kast. - bio

Od 2016 roku niezmiennie opowiadamy o naszych przeżyciach i emocjach. Muzyką odpowiadamy na bodźce, które świat wysyła do nas każdego dnia. Wierzymy, że tworzenie piosenek jest pewnego rodzaju zapisem czasu i chwil, do których możemy wrócić. Nasza muzyka zmienia się i ewoluuje dokładnie tak samo jak my, jako ludzie. Nie potrafimy do końca zasufladkować swojej twórczości. Tworzymy dość eklektycznie. Dla kompromisu możemy powiedzieć, że poruszamy się w obszarze rocka alternatywnego, z dużą ilością brzmień syntezatorowych.

W 2017 roku wydaliśmy debiutancką EP - *Miasta*, a w 2019 długogrający album - *Milion pomysłów na siebie*, który został poparty trasą koncertową w 15 polskich miastach. Rok 2022 to pewnego rodzaju przełom stylistyczny. Zdobywamy drugie miejsce na Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie pod dyktando Katarzyny Nosowskiej. Podejmujemy współpracę z producentem Pawłem Cieślakiem, której owocem jest nasza druga płyta. W roku 2023 występujemy na słynnym Festiwalu Fama w Świnoujściu. Nasze ostatnie single trafiły m.in. do playlisty Spotify Fresh Finds Polska, Tylko Polski Rock czy zagościły w rozgłoszeniach radiowych takich jak: Radio 357, Radio Nowy Świat czy Polskie Radio Trójka. W 2024 roku koncertujemy m.in. na Śląskie Miraże Art Fest czy na międzynarodowym Festiwalu Colours of Ostrava w Czechach. W 2025 roku odbywamy trasę koncertową #dajspać tour, która promuje nasz drugi album. Bierzemy również udział w półfinałowym koncercie Jarocińskich Rytmów Młodych. Obecnie jesteśmy na finiszu nagrywania kolejnej płyty.

Obecny skład:

Mateusz Ziąbka - wokal
Dominik Kalisz - syntezatory, gitara
Mateusz Stołowski - bas
Michał Górny - perkusja
Michał Mikołajczyk - gitara

PRESS - krótki

Nazywamy się KAST. i od 2016 roku niezmiennie opowiadamy o naszych przeżyciach i emocjach. Muzyką odpowiadamy na bodźce, które świat wysyła do nas każdego dnia. Wierzymy, że tworzenie piosenek jest pewnego rodzaju zapisem czasu i chwil, do których możemy wrócić. Nasza muzyka zmienia się i ewoluuje dokładnie tak samo jak my, jako ludzie. Nie potrafimy do końca zasufladkować swojej twórczości. Tworzymy dość eklektycznie. Dla kompromisu możemy powiedzieć, że poruszamy się w obszarze rocka alternatywnego, z dużą ilością brzmień syntezatorowych.

Obecny skład:

Mateusz Ziąbka - wokal
Dominik Kalisz - syntezatory, gitara
Mateusz Stołowski - bas
Michał Górny - perkusja
Michał Mikołajczyk - gitara

Kast. z nową płytą długogrającą *Daj spać*.

Zespół kast. zapowiada swój drugi album. Po kilku bardzo dobrze przyjętych singlach wreszcie przychodzi z pełną płytą. Sprawdźcie jakim brzmieniem zaskoczy Was ten krążek!

Rok 2022 to pewnego rodzaju przełom stylistyczny. Zdobywają drugie miejsce na Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie pod dykcją **Katarzyny Nosowskiej**. Wtedy kielkuje pomysł na najbliższą płytę. Podejmują współpracę z producentem **Pawłem Cieślakiem**. W roku 2023 występują na słynnym Festiwalu Fama w Świnoujściu. Ich ostatnie single trafiły m.in do playlist spotify Fresh Finds Polska, Tylko Polski Rock czy zagościły w rozgłośniach radiowych takich jak: Radio 357, Radio Nowy Świat czy Polskie Radio Trójka. W 2024 roku koncertują m.in. na Śląskie Miraże Art Fest czy na międzynarodowym Festiwalu Colours of Ostrava w Czechach.

Daj spać to płyta eklektyczna, wymagająca skupienia i angażująca w treść. Słowo było zawsze bardzo ważne dla formacji. Chcą swoją muzyką zmuszać do myślenia, zagłębiania się w album. Wierzą, że tylko wtedy muzyka zostaje z słuchaczami na dłużej. To płyta tekstowo osadzona zarówno w tych trudnych i prywatnych emocjach (*kręte drogi, przed sobą*), czasami nostalgiczna jak za sprawą singla *Boże Ciało* czy *Samolot do raju*. Dużo też w niej pewnych analiz społecznych i spojrzenia na świat lekko z boku *slogan, azyl*. Muzycznie energetyczna, w obszarach art rocka z dużą ilością brzmień syntezatorowych. Nie brakuje jej specyficznego, produkcyjnego klimatu **Pawła Cieślaka** (m.in płyty Ted Nemeth, Francis Tuan czy Żurkowski).

To płyta na której klasyczne analogowe granie spotyka się z tym co cyfrowe, skomputeryzowane. To zabieg raczej celowy, bo podkreślamy w swojej liryce, że to dzisiejsze pomieszanie światów jest dla nas trudne, ale też bardzo inspirujące. To słynne przebudźcowanie to chyba słowo klucz jeśli chodzi o naszą płytę - mówi **Mateusz Ziąbka**, wokalista **kast**.

Album wydany jest pod szyldem **Case Studio**.

Obecny skład:

Mateusz Ziąbka - wokal

Dominik Kalisz - syntezatory, gitara

Mateusz Stołowski - bas

Michał Górny - perkusja

Michał Mikołajczyk - gitara